

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №44»
Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан

«Утверждено»

Заведующий муниципальным автономным
дошкольным образовательным учреждением
«Детский сад общеразвивающего вида №44»

Л.Х.Тихонова

« 28 » 08 2025 г.

«Принято»

на педагогическом совете, протокол № 6

« 28 » 08 2025 г.



**ПРОГРАММА РАБОТЫ
КРУЖКА ПО КОРРЕКЦИИ РЕЧИ
«ГОВОРЮ ПРАВИЛЬНО»**

для детей 5-7 лет

(в рамках предоставления дополнительных образовательных услуг)

Составила воспитатель МАДОУ № 44

Гирфанова Алсу Зуфаровна

Республика Татарстан

г. Нижнекамск

2025 год

Пояснительная записка

Настоящая программа разработана для детей 5- 6 лет, имеющих проблемы в речевом развитии.

Цель данной программы состоит в повышении качества коррекционно-педагогической работы с дошкольниками на логопункте.

В процессе логопедической работы с ребенком решаются следующие задачи:

- а) устранение дефектного звукопроизношения;
- б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной речью.

Воспитание и затормаживание неправильных навыков с помощью специальной системы педагогического воздействия. Формирование навыков правильного произношения осуществляется на специально организованных индивидуальных занятиях.

1. Так как речь связана с движением речевого аппарата, большое место при устранении дефектов звукопроизношения занимает артикуляционная гимнастика. Значение её вполне оправдано, так как произношение звуков речи - сложный двигательный навык.

Выработка правильных, полноценных движений артикуляционных органов и объединение простых движений в сложные артикуляционные уклады различных звуков необходимы для правильного произношения звуков. В зависимости от формы дефекта употребляется тот или иной комплекс артикуляционных упражнений. Их вид, длительность проведения, разовая дозировка зависят от характера и тяжести речевого нарушения, так и для каждого периода работы с ним.

2. Не менее важным является развитие фонематического слуха и фонематического восприятия. Эта задача может оказаться первоочередной в том случае, если дефекты звукопроизношения обусловлены несформированностью операций переработки фонем по их акустическим параметрам, когда нарушено или затруднено различие входящих в состав слова фонем. Задание на выработку умений слышать, узнавать звук, выделять его из потока речи, различать сходные по акустическим и артикуляционным признакам звуки, упражнения на формирование навыков элементарного звукового анализа и синтеза неотъемлемая часть коррекционной работы по устранению дефектов звукопроизношения.

Р.Е. Левина на основе психологического изучения речи детей пришла к выводу о важнейшем значении фонематического восприятия для полноценного усвоения звуковой стороны речи. Было установлено, что у детей сочетанием нарушения и восприятия фонем отличается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляционными признаками.» Процесс коррекции неправильного произношения делится на три этапа: постановка звука, автоматизация звука и дифференциация смешиваемых звуков.

Постановка звука - более сложный искусственный процесс, чем самостоятельное появление звука у ребёнка, поскольку с физиологической точки зрения постановка звука - это создание нового условного рефлекса.

Автоматизация звука - с точки зрения высшей нервной деятельности - это введение вновь созданной и закреплённой относительно простой связи речевого «звука в более сложные последовательные структуры - слова и фразы.

Дифференциация вновь выработанного звука со звуком, который употреблялся в качестве его заместителя проводится в том случае, если дефекты произношения проявлялись в виде замен или смешения звуков.

Если структура занятия на этапе автоматизации определяется последовательным усложнением речевого материала, то при индивидуальном занятии подходы к постановке звука осуществляются в течение занятия неоднократно (не менее трех раз). Они должны чередоваться с занятиями по реализации других целей.

Преемственность.

Для того, что бы осуществить комплексный подход к коррекции речевых нарушений, имеющих у детей, необходима действенная преемственность в работе логопеда и родителей.

Взаимосвязь в работе логопедов и родителей осуществляется путем консультирования родителей, показа им методов и приемов коррекции, привлечении родителей к выполнению домашних заданий.

Для успешной реализации коррекционных задач необходимо воздействие логопеда с другими специалистами: дефектологом, психологом, логопедом - проводящим логоритмику, массажистом, т.е. со всеми звеньями педагогического процесса.

Методика логопедического воздействия при различных видах и формах речевых нарушений использует всё многообразие психолого-педагогических методов коррекционной педагогики. Особенность применения этих методов определяется спецификой речевого расстройства, структурой соотношения первичных и производных нарушений речи ребёнка, его возрастными особенностями.

Данная программа позволяет реализовать общедидактические принципы, занимающие важное место в коррекции речевых нарушений, а именно наглядность, доступность, сознательность, активность, индивидуальный подход, принцип педагогики сотрудничества. Основные методы обучения:

- практические;
- наглядно - демонстрационные;
- игровые;
- словесные;
- методы речевого моделирования типовых ситуаций.

Таким образом, использование современных технологий в коррекционной работе с детьми - логопатам позволяет добиваться более высоких результатов коррекции.

Программа рассчитана на курс занятий по коррекции звукопроизношения до полного устранения речевых дефектов. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 15-20 минут с детьми средних, старших групп.

Литература: Е.А. Борисова. «Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками», М., Творческий центр, 2009

Р.З. Камаева «Дерес сейлашик», Казан: РИЦ «Школа», 2004

ВВ. Коноваленко, СВ. Коноваленко «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения»,
Москва, 2001

Звук С

Подготовительный этап.

Цели:

1. Продолжать учить выполнять артикуляционные упражнения для звука С в полном объёме.
2. Формировать длительную направленную воздушную струю.
3. Упражнять в различении слов, близких по звучанию.
4. Учить определять наличие звука С в ряду звуков.
5. Закреплять название овощей, фруктов и соответствующие обобщающие понятия.
6. Продолжать учить образовывать относительные прилагательные.
7. Развивать мимическую выразительность, память, внимание, целостное восприятие, мелкую моторику.

Оборудование:

Книга со сказкой «Теремок» с иллюстрациями; карточки с вкладышами для упражнения «Обед»; кастрюля (суп) - горох; салатник (салат) - морковь, тарелка (пюре) - картофель; чашка (компот) - груша; пироги - яблоко; предметные картинки (кость, кастрюля, сосиска); разрезная картинка с изображением овощей.

Постановка звука С.

Цели:

1. Закрепить правильное выполнение артикуляционных упражнений.
2. Продолжать формирование длительной направленной воздушной струи.
3. Учить правильно произносить звук С с механической помощью и по подражанию.
4. Продолжать учить выделять звук С из ряда звуков.
5. Продолжать учить образовывать относительные прилагательные.

6. Упражнять в правильном употреблении форм винительного и родительного падежа единственного числа имён существительных.
7. Развивать внимание, пространственную ориентировку, мелкую моторику.

Оборудование:

Игрушка-дразнилка «Малыш»; длинная, тонкая палочка для постановки звука С; предметные картинки с изображением предметов посуды (чайник, чашка, ложка, вилка, тарелка); ПИРОЖКИ (МУЛЯЖИ или плоскостные изображения); набор рыбок.

Автоматизация звука С в слогах.

Цели:

1. Уточнить артикуляцию и изолированное произнесение звука С.
2. Продолжать формировать длительную направленную воздушную струю.
3. Продолжать учить произносить звук С в прямых слогах.
4. Упражнять в определении наличия звука в слогах.
5. Закрепить знания основных и оттеночных цветов.
6. Развивать внимание, мышление, мелкую моторику.

Оборудование:

Большой конверт с вложенными в него разноцветными конвертами с заданиями; картинки - символы к артикуляционным упражнениям; схема артикуляции звука С; карточки для упражнения «Доскажи словечко»; картинка «Соня»; трафарет «Пузыри» (разные по размеру круги); картинки - половинки: лиса, бусы, коса, весы, оса, часы, колесо.

Автоматизация звука С в слогах и словах.

Цели:

1. Закрепить артикуляцию и изолированное произнесение звука С.
2. Упражнять в правильном произнесении звука С в слогах и словах.
3. Продолжать учить определению наличия и места звука в слове.

4. Упражнять в правильном употреблении форм родительного падежа имён существительных.

5. Продолжать учить подбирать однокоренные слова к слову «снег».

6. Развивать целостное восприятие, внимание, память, мимическую и мелкую моторику. Оборудование:

Игрушка - дразнилка «Снеговик»: разрезная картинка «Снеговик»; набор снежинок; набор парных картинок со звуком С в названии (с изображением тучки или снежинки с обратной стороны); предметные картинки для определения места звука в слове; силуэтные изображения слона, куста и снеговика для упражнения «На что похож сугроб?», лист бархатной бумаги; пиктограммы «Грусть», «Удивление» и «Радость»; белые шерстяные нитки для лучиков

звук Ш

Постановка звука Ш.

Цели:

1 . Закрепить правильное выполнение артикуляционных упражнений.

2. Продолжать формирование длительной направленной воздушной струи.

3. Учить правильно произносить звук Ш с механической помощью.

4. Продолжать учить выделять звук Ш из ряда слов.

5. Продолжать формировать навыки звукобуквенного анализа и синтеза.

6. Упражнять в подборе антонимов.

7. Развивать внимание, память, мелкую моторику.

Оборудование:

Игрушка «Гном»; наборное полотно; комплект букв разной азбуки; картинка (или игрушка) «Змейка»; семь картинок для игры «Запомни по символу»; картинка «Подводный мир» (наложенные друг на друга изображения).

Автоматизация звука Ш в слогах.

Цели:

- 1 . Уточнить артикуляцию и изолированное произнесение звука Ш.
2. Продолжать формировать длительную , направленную, воздушную струю.
3. Продолжать учить произносить звук Ш в слогах.
4. Упражнять в определении наличия звука в слогах.
5. Закрепить понятия «одежда» и «обувь».
6. Учить навыкам падежного словоизменения.
7. Развивать интонационную и мимическую выразительность, внимание, мелкую моторику.

Оборудование:

Картинки «Язычок», «дети», «Маша», «Котёнок»; набор картинок «Одежда», «Обувь», лабиринт «Кто хозяин?».

Автоматизация звука С в слогах, словах и предложениях.

Цели:

1. Упражнять в правильном произнесении звука С в слогах, словах и предложениях.
2. Закрепить умение определять наличие и место звука в словах.
3. Упражнять в правильном употреблении обобщающих терминов.
4. Продолжать учить отвечать на вопросы развёрнутыми предложениями.
5. Развивать мышление, память, внимание, мелкую моторику.

Оборудование:

Картинка или кукла света; картинки с изображением детей; игрушка - дразнилка «Снеговик»; комплект предметных картинок (со звуком С в названии и без него); набор парных картинок; пунктирное изображение кастрюли; картинки «Снеговики».

Автоматизация звука Ш в слогах и словах.

Цели:

1. Закрепить артикуляцию и изолированное произнесение звука Ш.
2. Продолжать учить правильно произносить звук Ш в слогах и словах. 3. Упражнять в правильном произнесении звука Ш в слогах и словах.
4. Учить определять наличие звука в словах.
5. Упражнять в образовании множественного числа имён существительных.
6. Развивать внимание, память, мелкую моторику. Оборудование:

Карта «Путешествие маленькой мышки»; трафаретные изображения листьев с нарисованными на них картинками: картинка «Утка в камыше» (наложенные изображения); предметные картинки с символами на обратной стороне; предметные картинки для упражнения «Покупки»; карандаш.

Автоматизация звука Ш в слогах, словах и предложениях.

Цели:

Упражнять в правильном произнесении звука Ш в слогах, словах и предложениях.

Учить определять наличие слов со звуком Ш в стихотворном тексте.

Продолжать учить определять место звука Ш в словах.

Упражнять в подборе прилагательных к существительным, в употреблении слов - антонимов и уменьшительно ласкательных форм.

Развивать память, мелкую моторику.

Оборудование:

Картинка - символы для артикуляционной гимнастики; фишки, квадраты, кружки; доски - полоски картона с предметными изображениями на одной стороне; игрушка гном; предметные картинки; пазлы «Лесная поляна».

звук Л

Постановка звука Л

Цели :

1. Продолжать учить выполнять артикуляционные упражнения в полном объёме.
2. Формировать направленную воздушную струю.
3. Учить правильно произносить звук лс опорой на зрительный и слуховой контроль.
 4. Продолжать учить выделять звук Л из, потока других звуков.
 5. Закрепить умение подбирать слова - антонимы и образовывать формы винительного падежа существительных.
 6. Развивать внимание, память, мелкую моторику.

Оборудование:

Магнитофонная запись «Снег скрипит»; снежинки; картинка или игрушка Дед Мороз; мешок Деда Мороза; пунктирное изображение «Морозные узоры»; разрезная картинка «Снеговик»; набор игрушек, среди которых машина, мишка, пирамидка, пароход, вертолёт.

Автоматизация звука Л в слогах.

Цели:

- 1 . Уточнить артикуляцию и изолированное произнесение звука Л..
2. Продолжать учить правильно произносить звук Л в слогах.
3. Учить определять наличие звука Л в словах.
4. Продолжать учить образовывать относительные прилагательные.
5. Учить понимать и выбирать из набора слов однокоренные слова.
6. Развивать внимание, мышление, мелкую моторику.

Оборудование:

Картинки или игрушки «Корабль», «Обезьянка»; счётные палочки; макет «Остров»; ракушки; картинка «Дельфины».

Автоматизация звука Л в слогах и словах.

Цели:

1. Уточнить артикуляцию и правильное изолированное произнесение звука Л.
2. Упражнять в правильном произнесении звука Л в слогах и словах.
3. Закрепить навык выделения звука Л из ряда слов.
4. Продолжать учить образовывать относительные прилагательные и пристановочные глаголы.
5. Упражнять в образовании форм именительного падежа множественного числа имён существительных.
6. Развивать внимание, память, мелкую моторику.

Оборудование:

Книжка с иллюстрациями «Репка», тарелочка с горохом; набор парных картинок (семь пар); косточки для Жучки; предметные картинки (платок, ручка, конфета, подушка, коврик, ложка); набор картинок «Найди такую же мышку».

Автоматизация звука Л в слогах, словах и предложениях.

Цели:

1. Уточнить правильное произнесение звука Л в слогах, словах и предложениях.
2. -Упражнять в определении наличия и места звука Л в словах.
3. Упражнять в правильном употреблении форм творительного падежа имён существительных.
4. Закрепить умение образовывать формы родительного падежа множественного числа имён существительных.
5. Продолжать учить составлять предложения по опорным словам - картинкам.
6. Развивать память, словесно - логическое мышление, мелкую моторику.

Оборудование:

Игрушки слон и белка; игрушка - дразнилка «Грибок»; наборное полотно «Лесенка»; предметные картинки; набор картинок «Один и много»; комплекты картинок для составления предложений (по три картинки в комплекте).

Звук

Р Постановка звука Р Цели:

1. Закрепить правильное выполнение артикуляционных упражнений.
2. Продолжать формировать длительную направленную воздушную струю.
3. Учить правильно произносить звук Р механической помощью.
4. Продолжать учить выделять звук Р из ряда слов.
5. Продолжать учить образовывать притяжательные прилагательные.
6. Упражнять в правильном употреблении падежных форм имён существительных.
7. Развивать внимание, память, мелкую моторику.

Оборудование:

Игрушка «Щенок»; зонд с шариком на конце (или закруглённая палочка) для постановки звука Р ; предметные картинку с изображением трактора, машины; набор геометрических фигур; набор предметных картинок (зонт, шляпа, туфли, велосипед, глобус, телефон, утёнок) с символами на обратной стороне; картинки с изображением животных (заяц, белка, лев, олень); счётные палочки.

Автоматизация звука Р в слогах.

Цели:

1. Уточнить артикуляцию и изолированное произнесение звука Р.
2. Продолжать формировать длительную направленную воздушную струю.
3. Продолжать учить произносить звук Р в прямых слогах.
4. Упражнять в определении наличия звука в слогах.

5. Закрепить названия спортивного инвентаря и спортивных профессий.
6. Упражнять в правильном образовании форм дательного падежа имён существительных.
7. Развивать внимание, мышление, мелкую моторику.

Оборудование:

Картинки. <<Язычок>>, >>Парашютист>>; картинка, названия которых, заканчиваются звуком Р; картинка <<Вертолёты>>; флажок; карточка <<Горы>> (с напечатанными над каждой горой слогами); картинки для упражнения <<Найди пары>>.

Автоматизация звука Р в слогах и словах.

Цели:

1. Уточнить артикуляцию и правильное изолированное произнесение звука Р.
2. Упражнять в правильном произнесении звука Р в слогах и словах.
3. Упражнять в определении наличия звука Р в слогах.
4. Продолжать учить подбирать слова - антонимы.
5. Упражнять в согласовании существительных с числительными 2 и 5.
6. Развивать внимание, мышление, пространственную ориентировку, мелкую моторику. Оборудование:

Карта <<Острова в океане>>; предметные картинки; парусник, крокодил, обезьяны, пират; набор картинок <<Угощение>>, набор <<Кокосы>> (кружки из картона с картинками на одной из сторон); сундучок или шкатулка с конфетами.

Автоматизация звука Р в слогах, словах и предложениях.

цели:

1. Упражнять в правильном произнесении звука Р в слогах, словах и предложениях.

2. Закрепить умение определять наличие и место звука Р в словах.
3. Упражнять в образовании уменьшительно - ласкательных форм существительных.
4. Продолжать учить образовывать существительные, обозначающие название профессий.
5. Продолжать учить составлять предложения по опорным словам.
6. Развивать целостное восприятие, память, мелкую моторику.

Оборудование:

Разрезная картинка «Автобус»; карточки с цифрами 2 и 3; игрушки или картинки: собачка, клоун, нерпа; предметные картинки: рыба, розы, морковь, воробей, мухомор, телевизор (для определения места звука в слове); три «тумбы» (можно использовать разноцветные кубики); набор «шаров» - разноцветные кружки с картинкой на родной стороне; мозаика.